



Marta Dalla Via si diploma presso la scuola di teatro di Bologna Galante Garrone, in seguito si forma seguendo Angela Malfitano e Francesca Mazza all'interno dell'associazione *Tra un atto e l'altro* e partecipando a laboratori con (tra gli altri) **Laura Curino, Pippo Delbono, Mark Ravenhill, Renata Molinari, Stefano Massini**. Ha recitato per/con varie compagnie tra cui: **Pantakin da Venezia, Accademia degli Artefatti, Teatro Gioco Vita, Teatro delle Briciole, Bassano Opera Estate, teatro stabile del Veneto, teatro stabile di Bolzano, Piccionaia centro di produzione teatrale**. È fondatrice della compagnia Fratelli Dalla Via che ha creato "Piccolo Mondo Alpino" **vincitore premio Kantor 2010**, "Mio figlio era come un padre per me" **vincitore premio Scenario 2013**, "Drammatica Elementare" e "Walter, i boschi a nord del futuro" tutti spettacoli ad oggi ancora in tour. La compagnia ha vinto il **premio Hystrio nel 2014**. Ha collaborato con vari artisti come attrice, autrice e regista tra questi **Corrado**

Augias, Serena Sinigaglia, Fabrizio Arcuri, Giulio Casale, Tiziano Scarpa, Natalino Balasso, Marta Zoboli, Petra Magoni, Ferruccio Spinetti, Piergiorgio Odifreddi, Babilonia Teatri. Nel 2019 ha vinto il premio Melato per il teatro.