



PIEVE DI SOLIGO

STELLA COMMERCIALE
A PIEVE DI SOLIGO

PRENOTA IL TUO CAMBIO GOMME AL 04381871114



“ZAUBERKRAFT, l'ovale perfetto secondo Andrea Zanzotto”. Al Careni lo spettacolo teatral-musicale



DI REDAZIONE QDPNEWS.IT · MERCOLEDÌ, 19 OTTOBRE 2022



Debutta venerdì 21 ottobre alle 20.45 al Teatro Careni di Pieve di Soligo lo spettacolo teatral-musicale “ZAUBERKRAFT, l’ovale perfetto secondo Andrea Zanzotto”, un’opera poetica per attore e banda musicale. Il progetto nasce dall’incontro artistico tra l’ideatore Sandro Buzzatti, Marta Dalla Via, Luigi Vitale, la neonata **Banda Larga delle Prealpi Trevigiane**, le associazioni **Cikale Operose** e **Echidna/paesaggio culturale** con la Città di Pieve di Soligo che ha finanziato la produzione, la Regione del Veneto, il Comune di Cison di Valmarino che ospita la residenza artistica, partner Assicurazioni Generali e Lanificio Paoletti.

Un vero team creativo e produttivo e un progetto culturale di territorio, solidale e nato dal basso, integrato tra soggetti pubblici e privati, per una **sfida culturale** ad alto tasso di valore sociale, ovvero “portare la poesia in mezzo alla gente e far sostare la gente in

mezzo alla poesia è la spinta fondante di questo progetto. Le parole possono essere formule magiche che accendono luoghi e persone. Zauberkraft è il nostro abracadabra”.

“Molti anni orsono – racconta **Sandro Buzzatti** – affiancando alla mia formazione teatrale la frequentazione assidua di P.P.Pasolini, R. Pascutto, Franco Loi, Andrea Zanzotto e infine Luciano Cecchinell, maestri di poesia in grado di portare la lingua materna, il **dialetto**, ai gradi più alti della nostra letteratura, mi convinsi che la loro lezione era proprio quella di riportare il corpo e l'anima della parola nel bel mezzo dell'agorà, della **piazza**: il mercato, le osterie, la gente della contrada. Nei luoghi, insomma, dove la lingua parlata si nutre e muta seguendo i moti e gli accadimenti intorno, come doveva essere stato al tempo delle Sibille, del passa-parola, diremmo oggi. Ed è tempo di provarci”.

“Immaginate di scendere nella piazza del paese – dice **Marta Dalla Via** – e trovarci un enfant prodige che legge, che scrive, che gioca con i caratteri mobili della vicina tipografia e ammalia la gente. All'inizio soprattutto zie, nonne, persino la maestra! Poi sconosciuti, un pubblico più ampio, più alto, più lontano. Immaginate di scendere nella piazza del paese e scoprire che il fruttivendolo, la sarta, l'oste mentre lavorano citano a memoria poesie scritte da quello che bambino non è più ma il cui prodigio è rimasto. Immaginate un luogo siderale immerso nel silenzio e nella foschia. Un pezzo di luna cade dal cielo, tutto diventa rosso e ci sentiamo, all'improvviso, nel mezzo di una scena del crimine. Un delitto è stato commesso. Qualcuno ha preso a coltellate l'ovale perfetto? La luna? La poesia? Questo tempo? Siamo rimasti tutti feriti ma proviamo a curarci con un po' di polvere di cicale e Zanzotto”.

Per permettere a tutti di entrare in questo Eden della lingua Matria, si userà una chiave speciale. Una tradizione orale molto diffusa in tutto il territorio veneto e declinata in tanti idiomi e idioletti: **la fiaba del Barba Zhucòn**. Una favola che mette in luce una relazione di genere che prevedrebbe un maschio-orco, una madre e una figlia come potenziali vittime di una sopraffazione ma che, invece, si rovescia facendo emergere un duo femminile pregno di coraggio e astuzia. Sono donne che oltrepassano i confini predefiniti dalle

convenzioni sociali arrivando a ridicolizzare la fonte delle loro paure; il tutto tra frittelle, cuscini, spini e un vortice di ritmo lessicale indimenticabile.

Come mai Zanzotto ha scomodato la sua penna per riscrivere a suo modo una storia così largamente conosciuta? La Nene della Cal Santa, la Maria Carpéla, la Marieta Tamóda, e ancora la Pina, la vedova Bres, la Urora, la Eta, la Teresa... la Marisa, un esercito di **umanissime muse** andranno a nutrire uno stomaco collettivo. Uno stomaco che è digiuno di bellezza, di ispirazione forse da quando l'irraggiungibile luna, musa secolare della poesia, è stata toccata, violata, da quell'astronave, ironicamente chiamata **Apollo**.

Ora che la porta è aperta bisogna entrare e sentirsi a casa. Per fare questo passeremo dalle Muse alla loro arte: **la Musica**. La banda musicale, espressione ancora una volta di un sentire popolare legato all'agorà, è parte integrante di questa drammaturgia. Come un coro greco, ascolta l'attore e respira insieme a lui in un dialogo che riesce a farci sentire adulti coraggiosi che anelano alle più alte vette della poesia ma anche bambini che parlano in petèl, che hanno paura e cercano la mano di un genitore che, come in ogni fiaba, li guidi fuori dal fitto bosco. Nel nostro caso la neonata Banda Larga delle Prealpi Trevigiane presieduta da **Flavio Bortolomiol** e diretta dal m.o **Luigi Vitale**, debutta nel suo cammino di rilancio e innovazione della produzione musicale bandistica. La presenza di **Antonio Panzuto** per le scene e di **Sonia Marianni** per i costumi completano l'allestimento. Le due associazioni culturali indipendenti curano la produzione, l'organizzazione e la promozione del progetto.

È di una duplice fisiologia il corpo naturale di questo progetto, infatti oltre a girare piazze e teatri con la Banda Larga, questa drammaturgia verrà portata al coinvolgimento di ogni altra banda musicale la volesse sperimentare, e grazie ad una breve residenza artistica, portare lo spettacolo alle proprie comunità di riferimento: in Veneto e ovunque.

“Con quest’opera teatrale originale e innovativa che sceglie il registro della coralità – afferma il vicesindaco di Pieve di Soligo **Luisa Cigagna** –, si porta in scena una parte della geografia umana, quella femminile, racchiusa nei versi e nelle prose di Andrea Zanzotto.

Presenze care tracciate con acutezza e ironia, protagoniste della semplice quotidianità della “contrada magica” Zauberkraft oppure di vicende fantastiche o eclatanti nella loro tragicità. Un mondo di piccole e grandi muse che prende vita sul palcoscenico, nella magia che il teatro riesce sempre a creare, grazie alla voce dell'attore e della musica degli strumenti bandistici”.

(Foto: Facebook).

#Qdpnews.it



10

Shares

 Share 10

 Tweet



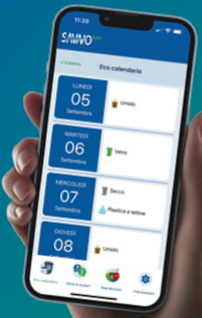


Fino al 30 ottobre

Savno sempre più vicina ai cittadini e sempre più smart!

Scarica la nuova applicazione dallo store Google o Apple.

Oppure vai direttamente sul nostro sito!



SAVNO
SERVIZIO AMBIENTALE VENETO NORD ORIENTALE

Gestisci consenso

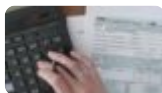


Ben informati

SOS Animali



**Indennità una tantum
200 euro da liquidare in
ottobre**



**Verso il Decreto Aiuti-
quater contro il caro
energia**



**Crolla il potere d'acquisto
delle famiglie**



**Case in legno per
contrastare il
cambiamento climatico**



**Bonus 150 euro, fringe
benefit 600 euro e bonus
carburante 200 euro**



**Codognè, micio smarrito, si
trova alla sede di Piave Servizi**



**A Volpago è scomparso questo
gatto di 7 mesi: ricompensa**



**Gattina smarrita dopo i botti di
Capodanno: ha un occhio verde
e uno marrone**

Gestisci consenso

Articoli correlati





PIEVE DI SOLIGO

Camion con rimorchio ribaltato alla rotatoria tra la SP 34 e via Cal Zattera, traffico deviato

Incidente stradale con disagi al traffico nel tardo pomeriggio di oggi venerdì a Pieve di Soligo, non lontano...

DI REDAZIONE QDPNEWS.IT · VENERDÌ, 21 OTTOBRE 2022



PIEVE DI SOLIGO, SPORT BREVI

A "Sorellanza" tre giovani campionesse "Leader nello sport": martedì a Pieve di Soligo Silvia Biasi, Alessandra Prosdocimo e Laura Tomasi



Gestisci consenso

PIEVE DI SOLIGO

Nuova rete fognaria per acque nere lungo via Fabbri: lunedì l'inizio dei lavori

A partire da lunedì 24 ottobre, e per circa 180 giorni consecutivi, verranno effettuati i lavori per una...

DI MONICA GHIZZO · VENERDÌ, 21 OTTOBRE 2022



BELLUNO, CORTINA D'AMPEZZO, PIEVE DI SOLIGO, VALDOBBIADENE, VENETO

"EDUCASHON", l'educazione finanziaria smart e concreta nelle scuole venete: coinvolti gli istituti

Tre campionesse, tre giovani donne che hanno fatto della resilienza il loro mantra. Dopo le dirigenti scolastiche è...

DI REDAZIONE QDPNEWS.IT · VENERDÌ, 21 OTTOBRE 2022

Verdi e Casagrande, il “Val Boite” di Cortina e i licei di Belluno

La Federazione delle Bcc del Nordest ha lanciato un progetto di educazione finanziaria in 12 scuole per 14...

Gestisci consenso

DI REDAZIONE QDPNEWS.IT · VENERDÌ, 21 OTTOBRE 2022

Qdpnews



41K



14K



[Segnalazioni](#)

[La nostra missione](#)

[Contatti pubblicitari](#)

[Privacy Policy](#)

[Informativa Cookies](#)

[Codice di autoregolamentazione](#)

Qdpnews.it è un progetto Dplay Srl. Direttore Sergio Zanellato

Piazza Vittorio Emanuele II, 5 31053
Pieve di Soligo (TV)

Qdpnews.it è una testata iscritta al Registro Stampa del Tribunale di Treviso al nr.134 del 2010

© Riproduzione Riservata