



*Lo scopo del mio lavoro artistico è spingere la gente a farsi domande, essere informata, assumendosi la responsabilità del proprio futuro attraverso scelte di acquisto sostenibili e legali*

*“Una narrazione incalzante quella di Tiziana Di Masi, con occhi limpidi e vigili capaci di identificare il vero” - Avvenire marzo 2017*

*“Mafie in pentola è uno spettacolo meraviglioso capace di coniugare etica ed estetica” - Don Luigi Ciotti*

**Tiziana Di Masi**, dopo il diploma di attrice professionista alla scuola di teatro Colli nel 1998, inizia la sua attività professionale nel 2000 con un'intensa attività di spettacolo di teatro ragazzi che realizza e mette in scena in teatri, scuole e biblioteche di tutta Italia (centinaia le repliche di suoi spettacoli quali *La magia del natale*, *Pippi Calzelunghe*, *Gianburrasca* e letture concerto per bambini e ragazzi realizzate con musicisti e attori).

Per dieci anni si dedica al mondo dell'infanzia con laboratori teatrali, spettacoli e insegnamento (Itc Teatro, Teatro San Martino, Scuola di Teatro Colli).

Nel 2010 approda al teatro di impegno civile con spettacoli di forte impatto sociale per la promozione della cultura della legalità.

**Premio cultura contro le mafie 2014, Premio Carlo Alberto Dalla Chiesa 2014, Premio Impegno civile per le nuove Resistenze 2015, Premio Ponti di memoria, 75°esimo della Liberazione per #IOSIAMO**) lavora con Moni Ovadia, Carlo Lucarelli, Daniele Biacchessi, Oliviero Beha, Marco Baliani.

Ha collaborato per tre stagioni con il Procuratore **Giancarlo Caselli** per l'attività dell'osservatorio sulle agromafie di **Coldiretti** e dal 2015 è testimonial per **Confcommercio** per il progetto nazionale per le giovani generazioni **Educazione all'acquisto legale**, in tournee costante dal 2010 con i suoi spettacoli di teatro civile pluripremiati.

Ha affrontato nei suoi spettacoli i grandi temi della nostra società (legalità, antimafia, memoria storica) con modalità drammaturgiche nuove, coinvolgendo il pubblico (scolastico e adulto) e dando vita a spettacoli che scuotono le coscienze.

Ha trasformato il cibo e la qualità del cibo italiano e della ristorazione in un mezzo di espressione teatrale nel 2010, quando in collaborazione con **Libera (Associazioni, Nomi e numeri contro le mafie)**, crea un nuovo genere, il teatro civile-gastronomico, con lo spettacolo ***Mafie in pentola. Libera Terra, il sapore di una sfida***, che ha all'attivo oltre 250 date in tutta Italia e ha toccato luoghi simbolo della lotta contro le mafie.

È inoltre nel direttivo di **Arci Ponti di memoria**, il primo network in Italia che riunisce giornalisti, scrittori, artisti impegnati sul tema della memoria e dell'impegno sociale.

Da ottobre 2013 porta in scena, dopo un attento lavoro di indagine, il primo spettacolo di teatro civile in Italia sul tema della contraffazione e del mercato del falso ***Tutto quello che sto per dirvi è falso.***

Lo spettacolo promosso dalla Regione Veneto è patrocinato dalla Commissione Europea, dal Ministero dello Sviluppo economico e da associazioni nazionali ed europee nell'ambito produttivo, della tutela dei consumatori e dei lavoratori e ha all'attivo, ad oggi, 250 date in tutt'Italia.

Il 26 maggio del 2015 lo spettacolo viene rappresentato alla **Camera dei Deputati di Palazzo Montecitorio**, Roma, come evento speciale per lanciare l'allarme contro illegalità e mercato del falso gestito dalla criminalità organizzata.

A giugno 2017 viene siglato al Pitti di Firenze, **un protocollo di legalità** che prevede azioni sinergiche per il contrasto alla contraffazione, siglato da tutte le associazioni da sempre impegnate nella lotta al falso, e che individua nel Teatro civile di Tiziana Di Masi, ***"il mezzo efficace di sensibilizzazione e promozione della cultura della legalità per i giovani"***.

Al protocollo aderiscono: Confcommercio-Imprese per l'Italia, Confindustria, Coldiretti, Miur, Mipac, Mise, Cnac.

Più volte ospite di spicco su tv e radio nazionali (Rai, Tv2000, 7gold...); all'originalità ed efficacia del suo teatro civile sono state dedicati reportage e trasmissione su diverse tv nazionali (fra cui Retrosцена, i Segreti del teatro di Tv 2000).

**Dopo lo straordinario prologo davanti a Papa Francesco il primo ottobre 2017 nella Basilica di San Petronio a Bologna**, il 17 marzo 2018 è andato in scena grazie a Coop Lombardia, in anteprima nazionale al teatro Elfo Puccini di Milano, il suo ultimo lavoro, ***#IOSIAMO-Dall'io al Noi***, primo spettacolo in Italia sul mondo del volontariato.

Prodotto dal **Teatro Nuovo - Teatro stabile di Verona** col patrocinio di **CsvNet** (Centro Servizi volontariato), **Anci**, **Avviso Pubblico** e **Coop Lombardia**, lo spettacolo ha debuttato ufficialmente il 12 ottobre 2018 a Matera per Matera Capitale della cultura 2019.

Il 29 ottobre 2019 viene istituita dal Ministero dello sviluppo economico, **la prima Giornata nazionale anticontraffazione**. Tiziana Di Masi ne diventa testimonial nazionale, e il suo spettacolo *Tutto quello che sto per dirvi è falso*, viene trasmesso in diretta da Rai Cultura, con migliaia di studenti presenti all'auditorium Giovani allievi finanziari di Bari e decine di migliaia collegati in tutto il mondo.

Il 9 novembre 2019 Tiziana Di Masi è in scena al Senato, fra gli artisti protagonisti del prestigioso evento Premio al volontariato 2019 nell'ambito di **"Senato & Cultura"** ideato dalla Presidente Casellati, con un pezzo di *#IOSIAMO* trasmesso in diretta su **Rai 2**.

Ha realizzato con **Caritas** e la consulta ecclesiale degli organismi socio-assistenziali il video emozionale *Il pranzo di Lorenzo* per la **Giornata mondiale del povero**, che è stato donato a Papa Francesco.

Il 7 febbraio 2020 è sul palco della cerimonia di inaugurazione di **Padova 2020, Capitale europea del Volontariato**, con una storia tratta da *#IOSIAMO* alla presenza delle più alte cariche istituzionali e del **Presidente della Repubblica Sergio Mattarella**.

È fra i protagonisti del **film l'Italia Liberata-Storie partigiane** prodotto da Daniele Biacchessi con ANPI e Arci per il 75° anniversario della Liberazione italiana.

Durante la quarantena da covid 19, idea il progetto **TG DEL VOLONTARIATO-Cronache dalla zona rossa**. Dal 9 marzo al 4 maggio 2020, realizza 49 puntate dedicate ciascuna a un volontario attivo nella pandemia, in ogni parte d'Italia.

**Nel maggio 2021 pubblica per Edizioni San Paolo il libro #IOSIAMO- storie di volontari che hanno cambiato l'Italia, prima, durante e dopo la pandemia**, con la prefazione del Professor Stefano Zamagni. In pochi mesi il libro giunge già alla prima ristampa.

Dopo 50 presentazioni in tutta Italia (Sicilia, Calabria, Puglia, Campania, Piemonte, Emilia Romagna etc.) a Roma, Monsignor Paglia (Presidente Accademia pontificia per la vita) definisce le storie del libro "storie semplici che ti salvano la vita" e la testata **Avvenire** auspica che le storie del libro siano diffuse in tutte le scuole italiane per promuovere cultura del volontariato presso i giovani.

Il lavoro sul volontariato e sulle storie dei volontari continua in un progetto di narrazione senza fine.

Dalla sua passione per il mondo della pasticceria, crea nel 2019 un personaggio brillante e coinvolgente, “La Signora in Dolce- investigatrice pasticcera” e sul blog [lasignoraindolce.it](http://lasignoraindolce.it) pubblica recensioni dei migliori dolci d’Italia, andando alla scoperta di pasticceri noti e sconosciuti, artigiani del dolce, curiosità e dolci tipici tradizionali.

Ha all’attivo più di 200 investigazioni dolciarie, visibili anche sul suo profilo instagram [la signora in dolce](https://www.instagram.com/lasignoraindolce).

È co-curatrice della guida nazionale di pasticceria *50 Top Italy pasticcerie*, scrive la rubrica su *Dolcesalato* sulle experience nelle migliori pasticcerie italiane.

Rassegna stampa nazionale e internazionale (Avvenire, Vogue, Unità, Corriere della Sera, El Pais etcc) la definiscono una delle artiste più interessanti del panorama del teatro civile nazionale e dal carattere poliedrico.

[www.tizianadimasi.it](http://www.tizianadimasi.it)

[www.tuttofalso.org](http://www.tuttofalso.org)

[www.pontidimemoria.it](http://www.pontidimemoria.it)