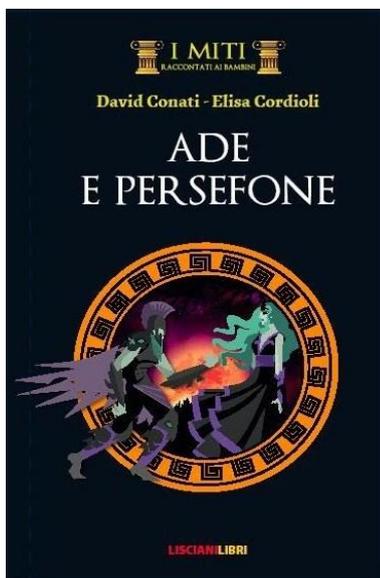




I MITI GRECI

Lezione-spettacolo



Di e con: David Conati, Gianluca Passarelli, Giordano Bruno Tedeschi

Genere: Teatro di narrazione con canzoni e disegni dal vivo

Contenuto: Tutta la letteratura occidentale deriva dalla mitologia e nei film, libri e cartoni animati non mancano i riferimenti ai miti antichi, tanto che persino i supereroi moderni non sono altro che riscritture degli antichi dei dell'Olimpo. Conoscere i miti fa parte della nostra storia e spesso molti sono legati anche alla storia delle zone dove abitiamo. Questa lezione-spettacolo offre la possibilità di avvicinarsi alle storie mitologiche in modo originale ed accattivante e permette di far capire quanto questi racconti siano ancora molto attuali.

Durata: 60 minuti circa

Struttura: Lezione-spettacolo su 5-6 miti dell'antichità, alcuni narrati, altri sintetizzati in diverse canzoni accompagnate dai disegni dal vivo che, con le immagini, aiutano ad ambientare la vicenda e forniscono una chiave di lettura in più.



Tecnica: Telecamera – Proiettore – Disegni dal Vivo – Chitarra – Teatro di Narrazione



David Conati

Autore e compositore, *katalizzAutore*, ha lavorato con Tito Schipa Jr, Gino & Michele, Mogol, Anna Valle, Antonio Cornacchione, Amanda e Stefania Sandrelli...; Collabora come traduttore per diverse agenzie, e ha scritto e tradotto oltre cento testi teatrali, anche per ragazzi, alcuni dei quali premiati ad importanti festival nazionali. Inoltre ha pubblicato saggi, manuali educativi, filastrocche, romanzi, guide turistiche, guide didattiche, narrativa, testi di parascolastica, di scolastica e più di trecento canzoni per diversi editori.

www.davidconati.com

Gianluca Passarelli

Grafico pubblicitario e informatico. Dal 2001 Collabora come illustratore per diversi editori e organizza attività ludico artistiche per disabili e minori. Oltre a disegnare dal vivo negli spettacoli che tiene insieme a David ha realizzato le vignette per la ristampa di O.D.I.S.S.E.A. , la copertina e tutte le tavole di Esercizi di stile su Biancaneve e di Esercizi di stile su I tre porcellini, da molti anni si occupa di laboratori di fumetto e da tre anni fa parte del Team del Progetto Teatrale I Grandi Classici in 60' collabora come illustratore per diversi editori e con Lisciani Libri per la collana di Graphic Novel per ragazzi.



Giordano Bruno Tedeschi



Diplomato in trombone e strumenti congeneri e in Musica Jazz presso il conservatorio "E. F. Dall'Abaco" di Verona, nel 2011 vi ha conseguito anche una laurea di magistero in "Trombone ad indirizzo EUFONIO" ricevendo il massimo dei voti e la lode.

Ha collaborato con professionisti della musica classica e moderna partecipando a tournée nazionali in qualità di polistrumentista, orchestrale e solista, cantante e attore e professore d'orchestra; ha effettuato più di 30 incisioni discografiche e video con varie formazioni musicali classiche e jazz collaborando con vari artisti.

Ha esperienza decennale di insegnamento di teoria musicale, strumento e musica d'insieme nei corsi di orientamento bandistico e jazzistico; collabora a progetti musicali del Comune di Verona; svolge attività di arrangiamento musicale per formazioni bandistiche giovanili e per orchestre scolastiche; ha diretto e fondato cori. Dal 2015 fa parte del Team del Progetto Teatrale I Grandi Classici in 60'.

INFO E CONTATTI: cikaleoperose@gmail.com - www.cikaleoperose.it

Giampaolo Fioretti - Tel. 392 0602632

Alessandra Lazzaro - Tel. 348 0648538